

Отдел образования администрации
Печенгского муниципального округа
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 13»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
«МБДОУ № 13»
протокол № 1 от 03.08.2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий «МБДОУ № 13»
_____ Коклеева А.С.
Приказ № 59- од от 03.08.2026 г.

**ПРОГРАММА
ЦЕНТРА ИГРОВОЙ ПОДДЕРЖКИ
РЕБЕНКА**

на 2026-2027 учебный год

нп. Спутник
2026 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Детство – уникальный период в жизни человека, в процессе которого формируется здоровье и осуществляется развитие личности. Из детства ребенок выносит то, что сохраняется потом на всю жизнь.

Ранний возраст некоторые авторы называют преддошкольный. Ранний возраст – период наиболее интенсивного развития всех органов и систем организма ребенка, формирования разнообразных умений и поведения.

Ребенку это и многое другое дается легко и весело, и задача взрослого дать возможность малышу впитать как можно больше в этот благодатный момент. В современном обществе отмечается повышение требований к физическому, психическому, личностному развитию детей. Одна из мер, обеспечивающих более успешное их развитие, - предоставление государством возможности воспитания детей раннего возраста. Раннее детство – особый период становления органов и систем и, прежде всего, функций мозга.

В первые три года жизни закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности – познавательная активность, любознательность, уверенность в себе и доверие к другим людям, целенаправленность и настойчивость, воображение, творческая позиция и многие другие. Причём все эти способности не возникают сами по себе, как следствие маленького возраста ребёнка, но требуют непрямого участия взрослого и соответствующих возрасту форм деятельности.

Центр игровой поддержки ребенка является первой ступенью дошкольного образования. Именно здесь малыш приобретает первые социальные навыки, развивает свою познавательную деятельность, учится общению. Данное структурное подразделение включает работу с родителями и семьей, что позволяет своевременно обнаружить проблемы у ребенка, оградить личность от психологически неблагоприятных факторов, познакомить родителей с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Положительной стороной посещения ЦИПР, является то, что ребенок находится вместе с родителями, то есть мама или папа являются непосредственными участниками игровой деятельности. Это позволяет лучше понять своего ребенка, следить за его развитием и быть полноценным участником его воспитания.

То, чему ребенок сможет научиться в течение первых трех лет, он будет использовать всю последующую жизнь. Потребность в ярких впечатлениях в совокупности с активным желанием познать окружающий мир становится основой для формирования потребности в общении со взрослым, которая определяет активное поведение развивающейся личности, так как полноценное эмоционально насыщенное

общение – важное условие для психического здоровья ребенка, формирования речевых навыков, ведущих видов деятельности (предметной и игровой), для формирования активности ребенка.

Актуальность создания ЦИПР

Центр игровой поддержки ребенка – уникальная форма организации дошкольного образования для родителей, заботящихся о своих детях. Далеко не все современные родители, не смотря на многообразие возможностей получения информации о воспитании и развитии ребенка, имеют четко выработанную и осознаваемую концепцию становления маленького человека. При игровой поддержке ребенка первых трех лет жизни заметный эффект может быть достигнут только при комплексном взаимодействии: ребенок – педагог – родитель.

Именно поэтому ЦИПР – это возможность:

- получения компетентной помощи по сложным вопросам воспитания и развития;
- наблюдения за детьми в рамках целенаправленно созданного социального взаимодействия со сверстниками;
- обмена, пусть небольшим, но уже опытом воспитания ребенка;
- получения необходимых родителям педагогических умений и навыков;
- эффективной стимуляции речевого и умственного развития малыша;
- активного исследования окружающего мира, и формирования к нему чувства безопасности и доверия;
- безболезненной адаптации к детскому саду;
- для родителей — это уникальная возможность стать частью системы дошкольного воспитания, принять активное участие в жизни детского сада;
- для педагогов ДООУ – это возможность повысить престиж учреждения в глазах родителей, построить с ними доверительные отношения.

Цель: развитие детей раннего возраста на основе использования в практике воспитания современных игровых технологий, оказание психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) и адаптация ребенка к поступлению в дошкольное образовательное учреждение.

Основными задачами программы ЦИПР являются:

- оказание психологической, медицинской, социально-педагогической помощи детям;
- разработка индивидуальных программ игровой поддержки и организация психолого-педагогического сопровождения ребенка;
- создание плавного перехода от воспитания в условиях семьи к воспитанию детей в образовательном учреждении;

- создание условий для гармоничного психического, физического и интеллектуального развития детей раннего возраста;
- содействие в социализации детей раннего возраста на основе организации игровой деятельности, позволяющая обеспечить успешную адаптацию ребенка к условиям детского сада;
- активизация творческого потенциала личности ребенка;
- гармонизация детско-родительских отношений;
- формирование чувства защищенности, свободы, доверия к окружающему;
- взаимодействие с родителями с целью повышения их уровня компетенции по отношению к собственным детям;
- консультирование родителей по созданию развивающей среды в условиях семейного развития и воспитания, формированию оптимального состава игровых средств обучения, правилам их выбора.

Расписание занятий

Дни недели Предметы	Развитие познавательной деятельности Групповые	Развитие музыкального слуха и ритма Групповые	Развитие творческих способностей групповые	Развитие двигательной активности групповые	Игровая деятельность
Понедельник	11.00 – 11.10	11.10 – 11.20	11.20-11.30	11.30 – 12.00	11.30 – 11.50
Среда	11.00 – 11.10	11.10 – 11.20	11.10 – 11.20	11.20 – 11.30	11.30 – 11.50

Работа в Центре игровой поддержки ведется по следующим направлениям:

- познавательное развитие;
- развитие движений;
- музыкальное развитие;
- творческое развитие.

1. Познавательное развитие

1.1. Цель познавательного развития:

- развивать познавательные интересы, потребности и способности детей, их самостоятельную поисковую деятельность на базе обогащенного сознания и сформированного эмоционально-чувственного опыта.

Достижение поставленной цели обеспечивается в процессе решения основных задач познавательного развития детей раннего возраста.

1.2. Задачи познавательного развития детей:

- формировать и поддерживать интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними. Упражнять в выполнении действий с предметами: брать предмет в руки, стучать им, удерживать в руке и пр., поощрять проявление эмоционального удовольствия от красивой игрушки, от качества материала;

- учить реагировать на свое имя, на уменьшительно-ласкательную форму имени; узнавать себя в зеркале и на фотографиях;

- показывать по называнию части своего тела (голова, руки, ноги); показывать на лице глаза, рот, нос; на голове (уши, волосы);

- учить детей воспринимать сверстника, выделять его из окружающей среды. Знакомить детей с именами сверстников, учить узнавать их;

- создавать условия для накопления детьми разнообразных эмоциональных впечатлений (сюрпризные моменты, новые игрушки, игры и др.);

- учить складывать пирамидку из 3-4 колец;

- учить проталкивать объемные формы в соответствующие прорези;

- учить воспроизводить действия взрослого сначала без предметов, а затем с предметами;

- учить реагировать на слуховые раздражители: колокольчик, бубен и др.;

- учить воспринимать цвет.

Данное направление включает в себя: речевые игры, пальчиковую гимнастику, театрализация по сказкам,

2. Физическое развитие

Физкультурно-оздоровительная деятельность представляет собой содержательный педагогический процесс, направленный на развитие двигательной активности и положительного мироощущения своих возможностей, чувства удовольствия.

В процессе физического воспитания детей раннего возраста следует создавать такие условия, в которых его физические возможности раскроются полностью. Этому способствует индивидуальный подход к детям, который предполагает учет состояния здоровья, уровня двигательной активности, возрастных особенностей и др.

Физкультурно-оздоровительная деятельность может быть как самостоятельной, так и организованной (занятия, игры и др.)

2.1. Основными задачами физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего возраста являются:

- создание условий, побуждающих детей к двигательной активности;

- обогащение двигательного опыта малышей;

- активизация эмоционально положительного отношения к игре;

- развитие у детей радости от совместного общения в играх;

- оказывать всестороннюю помощь семье в обеспечении здоровья ребенка и приобщению их к здоровому образу жизни;

- реализовать системный подход в использовании всех средств и форм образовательной работы с детьми для своевременного развития жизненно важных двигательных навыков и способностей детей.

Кроме того, эти занятия доставляют ребенку огромное удовольствие. Немаловажен и постоянный тактильный контакт с родителями, который способствует стабилизации психики ребенка.

3. Музыкальное направление

Музыка обладает возможностями воздействия не только на взрослых, но и на детей самого раннего возраста. Более того, и это доказано, даже внутриутробный период чрезвычайно важен для последующего развития человека: музыка, которую слушает мать, оказывает положительное влияние на самочувствие развивающегося ребенка. Из вышесказанного можно сделать вывод о том, сколь важно создать условия для формирования основ музыкальной культуры детей.

3.1. Основная цель музыкального воспитания детей:

- получить эстетически воспитанную и развитую, умеющую эмоционально воспринимать содержание музыкального произведения личность, научить малыша проникаться настроением, мыслями, чувствами.

3.2. Основными задачами музыкального воспитания можно считать:

- развивать музыкальные и творческие способности (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности;
- формировать начало музыкальной культуры, способствовать формированию общей слуховой культуры;
- развитие координации движений и концентрации внимания, развитие творческих способностей, формирование двигательных навыков, коррекция речи в движении (проговаривание, подпевание);
- развитие мелкой и крупной моторики, развитие моторики пальцев, кистей рук, с помощью пальчиковых игр;
- развитие слуха, голоса, простейшее интонирование;
- обучение игре на шумовых инструментах.

4. Творческое развитие

4.1. Рисование

Деятельность рисования носит характер манипуляций с красками (доизобразительный).

Задачи:

- стимулировать интерес к рисованию, давать возможность наблюдать за процессом рисования мамы, педагога, подражать взрослому;
- вызывать эмоциональную реакцию на яркие цвета красок;
- поощрять желание рисовать красками;
- предоставлять возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками;
- хлопать по бумаге ладошкой, на которой есть краска;
- называть, что у ребенка получилось (солнышко, цветочки);
- вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

4.2. Лепка из теста, пластилина.

Задачи:

- вызывать интерес к лепке;
- познакомить с пластическим материалом – тестом;
- учить детей отламывать комочки теста от большого куска;
- приучать класть тесто и вылепленные предметы на дощечку.

Содержание работы ЦИПР:

При игровой поддержке ребенка первых трех лет жизни заметный эффект может быть достигнут только при комплексном взаимодействии: ребенок – педагог – родитель.

Форма работы: консультации, обследование, диагностика, индивидуальные занятия, группы, подгруппы, лектории, семинары (теоретические и практические).

Условия реализации программы:

В материально-техническом плане: работа ЦИПР осуществляется в специально оборудованном помещении, оснащенном необходимой мебелью, техническими средствами, игровыми зонами с играми и игрушками для детей.

В методическом плане: психолого-педагогическая литература, диагностический материал, документация по консультативному пункту.

Алгоритм проведения игровых сеансов:

Игровой сеанс в ЦИПР объединяет несколько видов деятельности детей единой темой, и имеют определенный алгоритм. Для детей раннего возраста важно следовать этому алгоритму. Это имеет большое значение для успешной социализации ребенка и помогает в снижении его тревожности. Знакомый алгоритм помогает малышам легко переходить от одной деятельности к другой, к началу и окончанию игрового сеанса.

Предлагаем следующий алгоритм:

- приветствие;
- знакомство с новым персонажем;

- взаимодействие с персонажем в игре;
- творческая продуктивная деятельность;
- подвижная игра;
- игровая деятельность по инициативе ребенка;
- музыкальные игры;
- прощание.

Условия реализации программы:

В материально-техническом плане: работа ЦИПР осуществляется в специально оборудованном помещении, оснащено необходимой мебелью, техническими средствами, игровыми зонами с играми и игрушками для детей.

В методическом плане: психолого-педагогическая литература, диагностический материал, документация по консультативному пункту.

Работа с родителями:

В рамках данной программы специалисты обеспечивают проведение игровых сеансов, семейных праздников, ознакомление с современными игровыми средствами, проведение тренингов и семинаров, консультирование родителей;

Консультирование родителей проводится по запросу родителей и может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме

Формы проведения итогов реализации программы:

По итогам реализации программы предполагается оформление письменных отчетов специалистами ЦИПР с выводами и предложениями по совершенствованию работы, возможна организация «круглого стола» по обмену опытом со специалистами других детских образовательных учреждений.

Способы взаимодействия специалистов в ЦИПР:

В работу с ребенком и семьей в рамках программы были вовлечены все специалисты. В каждом конкретном случае определялся ведущий специалист, т.е. тот специалист, который отвечает за составление индивидуального плана работы с ребенком, семьей. Каждый специалист привлекает в свою работу других специалистов. В групповых формах работы с несколькими детьми или семьями могли участвовать от одного до двух специалистов разного профиля.

Методы и средства контроля эффективности программы:

Эффективность программы Центра игровой поддержки ребенка проверяется практическими способами: проверка журнала приема и рабочего журнала специалистов, отзывами родителей о работе ЦИПР. Работа Центра игровой поддержки ребенка контролируется заведующей и старшим воспитателем данного детского сада

Ожидаемые результаты работы в ЦИПР:

Наши занятия рассчитаны на целый учебный год. Но уже через несколько месяцев мы замечаем, что:

- ребенок приходит на занятия с удовольствием;
- ребенок хочет и умеет контактировать со сверстниками;
- ребенок стал использовать в общении больше жестов и слов;
- игра малыша изменилась, стала сложнее, появился сюжет. Например, если раньше он просто катал машинку на веревочке, то теперь его грузовик перевозит кирпичи для постройки гаража;
- ребенок начал играть самостоятельно, и, что очень важно, может довольно долго играть только с одной игрушкой;
- малыш принимает участие в уборке игрушек;
- ребенок пытается сдерживать свои импульсы, желания, учится приспосабливать их к правилам группы;
- ребенок дожидается своей очереди в игре, умеет слушать.

План работы центра игровой поддержки ребенка

Месяц	Форма работы	Содержание	Ответственный
Сентябрь	Организационная работа.	Ознакомление специалистов с нормативными документами. Анкетирование родителей.	Ст. воспитатель
	Консультативная работа.	Индивидуальные беседы с родителями о возрастных особенностях детей. Анкетирование родителей. Создание игровой развивающей среды для детей раннего возраста в домашних условиях.	Воспитатель
	Семинар–практикумы.	Игры с детьми второго года жизни.	Воспитатель
	Индивидуальная работа с родителями и детьми.	Индивидуальные беседы с родителями об особенностях адаптации детей к новым условиям.	Специалисты ЦИПР
Октябрь	Организационная работа.	Работа с педагогами по ознакомлению и обучению родителей игровым приемам, новым играм с детьми.	Ст. воспитатель Специалисты
	Консультативная работа.	Развитие речи в игре у детей раннего возраста. Игрушки вашего малыша. Игра – основной вид деятельности детей раннего возраста. Игры на развитие	Специалисты ЦИПР
	Контроль.	Игровые сеансы: - музыкальный блок - творческий блок - развивающий блок	Ст. воспитатель
	Семинар–практикумы.	Игры на развитие мелкой моторики рук	Воспитатель
Ноябрь	Организационная работа.	Создание предметно-игровой среды для самостоятельной деятельности детей.	Ст. воспитатель
	Контроль.	Предметно-игровая среда:	Ст.

		- уголок манипулятивных игр - строительный уголок - уголок ролевой игры	воспитатель
	Семинар –практикумы.	Обучение эффективным способам регуляции эмоционального состояния детей.	Специалисты
	Индивидуальная работа с родителями и детьми.	Формирование доверительного взаимоотношения со своим ребенком.	Специалисты
Декабрь	Организационная работа.	Подготовка к проведению новогоднего утренника.	Ст. воспитатель
	Контроль.	Посещение игровых сеансов: - музыкальный блок - творческий блок - развивающий блок	Ст. воспитатель
	Консультативная работа	Зимние игры для детей раннего возраста.	Воспитатель
	Индивидуальная работа с родителями и детьми.	«Весь мир в одной коробке... конструкторы для детей» использование конструктора в работе с детьми.	Воспитатель
Январь	Организационная работа.	Дополнительное оснащение ЦИПР игровыми материалами.	Ст. воспитатель
	Контроль	Посещение игровых сеансов. Проверка ведения документации специалистами.	Ст. воспитатель
	Индивидуальная работа с родителями и детьми	«Как помочь ребенку стать добрым» коррекция детско-родительских отношений.	Воспитатель
Февраль	Организационная работа.	Организация и проведение мероприятий в связи с празднованием Масленицы. Методическая помощь музыкальному руководителю в проведении мероприятия.	Ст. воспитатель
	Контроль	Посещение игровых сеансов	Ст. воспитатель
	Консультативная работа.	Нужен ли малышу сверстник. Могут ли малыши общаться со сверстниками?	Воспитатель
	Индивидуальная работа с родителями и детьми	Обучение способам позитивного сотрудничества со сверстником.	Воспитатель
Март	Организационная работа.	Обсуждение тематики консультаций для родителей для родителей со специалистами. Оформление выставки детских работ.	Ст. воспитатель
	Контроль	Посещение игровых сеансов. Проверка ведения документации специалистами.	Ст. воспитатель
	Консультативная работа.	«Семь звезд упряма»- кризис 3 лет, упрямство, капризы	Воспитатель
	Индивидуальная работа с родителями и детьми	Индивидуальная работа с родителями и детьми Обучение родителей приемам использования разнообразных видов игр, игрушек и игровых ситуаций в процессе воспитания, обучения и развития детей.	Воспитатель Музыкальный руководитель
Апрель	Организационная работа.	Заполнение отчетной документации. Подбор литературы. Подготовка материалов для стендов и выставок.	Ст. воспитатель
	Контроль	Анкетирование родителей	Воспитатель
	Индивидуальная работа с родителями и детьми	Обучение родителей приемам проведения подвижных и пальчиковых игр, направленных на развитие мелкой и крупной моторики.	Воспитатель
Май	Организационная работа.	Подведение итогов работы ЦИПР за год. Планирование деятельности на следующий учебный год.	Ст. воспитатель
	Контроль	Анализ диагностики выполнения программы.	Ст.

		Проверка ведения документации специалистами.	воспитатель
	Консультативная работа	Умеете ли вы общаться со своим ребенком.	Воспитатель
	Индивидуальная работа с родителями и детьми	Сформировать у родителей умение организовывать игровую среду и игровое взаимодействие с ребенком.	Воспитатель

Комплексно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема занятий	План занятий
1.	30.09-09.10	Вводное занятие. Знакомство	1. Приветствие «Знакомство» 2. Физкультминутка «Ладушки-ладушки» 3. Рисование «Знакомство с краской»/ «Знакомство с кисточкой» 4. Свободная игровая деятельность. 5. Прощание
2.	12.10-23.10	«Знакомство с игровыми зонами»	1. Приветствие 2. Чтение сказки «Курочка Ряба» 3. Хоровод «Как на наши именины» 4. Раскачивание на хоппе. 5. Пальчиковая игра «Этот пальчик – мама» 6. Лепка «Знакомство с пластилином»/ рисование «Знакомство с карандашом и восковыми мелками» 7. Прощание.
3.	26.10-06.11	«Прогулка в осенний лес»	1. Приветствие 2. Потешка с показом движений «По ровненькой дорожке...» 3. Сюрпризный момент «Ежик» 4. Стихотворение Б.Заходера «Что ты еж, такой колючий...» 5. Игры с прищепками «Колючки у ежа» 6. Подвижная игра «Спрячем ежика от его соседей» 7. Обучающая игра «Кленовые листочки»- (сенсорика) 8. Рисование «Ежик»/ лепка «Бежит ежик» 9. Прощание.
4.	09.11-20.11	«Грибы. Дождик»	1. Приветствие 2. Сюрпризный момент «Пришел в гости зайчик» 3. Хоровод «Зайка шел» 4. Песня про дождик 5. Физкультминутка «Солнышко» 6. Подвижная игра «Дождик и солнышко» 7. Физкультминутка «Большие и маленькие ноги» 8. Игра «Собери грибы в корзину» 9. Рисование «Дождик»/ лепка «Мухомор» 10. Танец с листочками 11. Прощание.
5.	23.11-04.12	«Вот зима, кругом бело»	1. Приветствие «Кран откройся, нос умойся...» 2. Сюрпризный момент (в гости пришла Мурка..) 3. Песня «Кисонька» 4. Пальчиковая игра «Зимняя прогулка» 5. Песня «Кошка» 6. Сенсорика «Собери мячики»/ «Украсим

			елочку» 7. Игра в снежки 8. Танец «На дворе мороз и ветер» 9. Рисование «Снег идёт»/ Лепка «Снеговик» 10. Физкультминутка – полоса препятствий 11. Танец «Мишка с куклой громко топают», «В лесу родилась ёлочка», «Маленькая ёлочка» 12. Прощание
6.	07.12-18.12	«Новый год»	1. Приветствие 2. Сюрпризный момент «В гости елочка пришла...» 3. Стихотворение «Как у нашей ёлки...» 4. Хоровод «В лесу родилась елочка» 5. Физминутка «Выше-ниже» 6. Сенсорика «Елочка-колючая иголочка»- с прищепками 7. Хоровод «Маленькая елочка» 8. Подвижная игра «Зайчики и лисичка» 9. Рисование «Вот зима, кругом бело»/ лепка «Украсим елочку» 10. Хоровод «Дед Мороз» 11. Танец «Как на елке у ребят...» 12. Прощание
8.	11.01-22.01	«Мишка»	2. Приветствие «Головами покиваем...» 3. Сюрпризный момент «Пришел мишка в гости»(с забинтованной лапкой) 4. Стихотворение «Уронили мишку на пол» 5. Физкультминутка «Мы топаем, как мишка» 6. Подвижная игра «Медвежонок, медвежонок, спит в своей берлоге...» 7. Пальчиковая игра под музыку «Как под горку снег, снег...» 8. Колыбельная песня «Спи, мой мишка»- (с мягкими игрушками) 9. Лепка «Малинка для мишки»/Рисование «Банка с мёдом» 10. Подвижная игра «У медведя во бору...» 11. Физкультминутка «Мишка косолапый»- под музыку 12. Подвижная игра «Собираем шишки» 13. Песня-танец «Мишка с куклой» 14. Прощание
9.	25.01-05.02	«Заюшкина избушка»	1. Приветствие «Части тела» 2. Зарядка для рук 3. Сюрпризный момент (Зайка в корзине) - рассматривание 4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» 5. Музыкальная игра «Зайка беленький сидит» 6. Паказ сказки «Заюшкина избушка» 7. Танец 8. Музыкальная игра «Зайка серый умывается» 9. Рисование «Помоги зайчику»/ лепка «Угощайся зайка!» 10. Физкультминутка «Зайка» 11. Песня «Настоящий друг» 12. Прощание.
10.	08.02-19.02	«Верные друзья»	1. Приветствие 2. Сюрпризный момент (Зайчик). Рассматривание

			3. Дидактическая игра «Прояви отзывчивость» 4. Образное упражнение «Скачет зайка»- рус.нар.мел. в обр. А. Александрова 5. Сюрпризный момент (Ёжик). Рассматривание 6. Пальчиковая гимнастика Ёжик. 7. Танец под песню С. Никитина «Резиновый ёжик» 8. Сюрпризный момент (Удав). Рассматривание 9. Подвижная игра «Салки с удавом» 10. Физкультминутка «ОРУ с удавом» 11. Сюрпризный момент (Медведь). Рассматривание 12. Игра на музыкальных инструментах 13. Сюрпризный момент (Лиса). Рассматривание 14. Песня «Лиса» муз. С. Железнова 15. Рисование « Ай качи, качи, качи...»/ лепка «Вкусное угощение» 16. Хоровод под песню «Настоящий друг» - сл. М. Пляцковской . муз. В. Шаинского 17. Прощание.
11.	22.02-05.03	«Мамин день»	1. Приветствие «Дай ладошечку, моя крошечка» 2. Игра «Малютка и я» 3. Стихотворение 4. Сюрпризный момент (Кукла Катя). Рассматривание. 5. Песня «Пирожки» 6. Песня «Помощники» 7. Музыкальная игра «Большая стирка» 8. Танец с платочками 9. Рисование «Мимоза»/ Лепка «Бусы для мамы» 10. Танец с цветами 11. Песня про маму 12. Польша «Мишка с куклой громко, топают» 13. Прощание.
12.	08.03-19.03	«Заюшкина избушка»	13. Приветствие «Части тела» 14. Зарядка для рук 15. Сюрпризный момент (Зайка в корзине) - рассматривание 16. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» 17. Музыкальная игра «Зайка беленький сидит» 18. Паказ сказки «Заюшкина избушка» 19. Танец 20. Музыкальная игра «Зайка серый умывается» 21. Рисование «Помоги зайчику»/ лепка «Угощайся зайка!» 22. Физкультминутка «Зайка» 23. Песня «Настоящий друг» 24. Прощание.
13.	22.03-02.04	«Ранняя весна»	1. Приветствие «Солнышко» 2. Физкультминутка «Мы ногами топ-топ» 3. Стихотворение «Вот пришла весна красна» 4. Сюрпризный момент (Пришла весна – в костюме весны- взрослый, в руках кукла в плаще и резиновых сапожках)- рассматривание

			5. Игра «Ножки» 6. Загадка «Сосулька» 7. Песня «Капель» сл. и муз. М.Картушина 8. Мозаика / Парные картинки 9. Игра «Ручеек»/ полоса препятствий 10. Песня «Веселый колокольчик» сл. В. Кикты 11. Рисование «ранняя весна»/ лепка «Вот какие , у нас сосульки» 12. Танец с султанчиками 13. Прощание.
14.	05.04-16.04	«Лучики солнца»	1. Приветствие «Здравствуй, солнце золотое» 2. Пальчиковая гимнастика «Солнышко» 3. Закличка «Солнышко – ведрышко» 4. Сюрпризный момент (в гости приходит солнышко)- рассматривание 5. Песня «Солнышко» сл. и муз. М.Картушина 6. Музыкальная игра «Есть у солнышка друзья» сл. Е.Карганова, муз. Е. Теличевой. 7. Дидактическая игра «Лучики солнца» (прищепки/ счетные палочки) 8. Подвижная игра «Солнышко и дождик» муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто. 9. Физкультминутка «Солнышко» 10. Рисование «Солнечные лучи»/ Лепка «Лучики солнца» 11. Танец с султанчиками- муз. Минкус 12. Прощание.
15.	19.04-30.05	«Теремок»	1. Приветствие 2. Сюрпризный момент (приходит в гости Котик – Баюн) 3. Русская народная попевка «Котик усатенький» 4. Потешка «Котя, котенька-коток» 5. Песня «Вот, как мы умеем» - Е. Тиличеева 6. Стихотворение «Есть на свете взрослый ветер» 7. Упражнение «Ветер качает деревья» 8. Театрализованная сказка «Теремок» 9. Танец с погремушками- сл. и муз. М. Картушина 10. Рисование «Мухомор»/ аппликация « Теремок» 11. Прощание. Угощение.
16.	04.05-07.05	«Праздничный салют»	1. Приветствие 2. Загадка про карандаш 3. Сюрпризный момент (В гости приходит карандаш, ручка. маркеры) 4. Упражнение на развитие творческих способностей «Веселые картинки» (рисование на обоях) 5. Дидактическая игра «Мозаика» 6. Полоса препятствий 7. Песня «Я люблю рисовать» 8. Танец с флажками- сл. и муз М. Картушиной 9. Рисование «Праздничный салют»/ Лепка « Салют» 10. Танец «Манечки и Ванечки» 11. Прощание. Угощение

17.	10.05-21.05	«Волшебный цветок»	1. Приветствие 2. Беседа о цветах (одуванчик, сирень, ландыш). Рассматривание. А) Стихотворение О.И. Высотской «Уронило солнце лучик золотой» Б) Загадка про ландыш В) Загадка про сирень 3. Сюрпризный момент (в гости приходит волшебный цветок). Рассматривание. 4. Танец с цветами муз В. Карасевой, сл. Н. Френкель «Цветики» 5. Дидактическая игра «Сложи цветок» 6. Обучающая игра «Желтые и красные цветы» 7. Физкультминутка «Сперва я буду маленький» 8. Пальчиковая игра «Крутим – крутим» 9. Рисование «Лето дарит нам венок»/ Лепка «Ландыш» 10. Танец подсолнухов 11. Прощание.
18	Итоговая диагностика		

Список литературы

1. Основная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. Афонькина Ю.А. Организация деятельности Центра игровой поддержки ребенка раннего возраста: конспекты игровых дней/ Ю.А. Афонькина, Е.М. Омельченко. – Волгоград: Учитель, 2013.
3. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. - М., 2004.
4. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. - М., 2007.
5. Галигузова Л. Н. Развитие игровой деятельности. Игры и занятия с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.
6. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
7. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
8. Янушко Е. А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

